

Чертакова Виктория Васильевна
Воспитатель
Муниципальное казенное дошкольное образовательное
учреждение детский сад общеразвивающего
вида № 16 города Слободского Кировской области

Читальный зал в детском саду
(итоги краткосрочного проекта к дню рождения Г.Х.Андерсена)

«Чтение - это окошко, через которое
дети видят и познают мир и самих себя»
В. Сухомлинский

В настоящее время одной из самых наболевших проблем современного общества является проблема падения интереса детей к книге, и в первую очередь к печатной книге.

В ходе бесед с детьми, педагоги выявили, что дети не понимают такие понятия, как сочувствие, сопереживание, отзывчивость, патриотизм, долг и честь. Не достаточно содержательно и выразительно умеют пересказывать прочитанное произведение, порой им просто не хватает для этого словарного запаса, не смотря на возраст. Недостаточно развиты навыки межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Это и стало поводом для подготовки данного проекта. А так как «один в поле не воин», было решено, что родители тоже должны стать активными участниками проекта.

Педагоги МКДОУ д/с №16, в процессе разработки проекта, решили создать условия для формирования интереса детей к книге, как мотив подготовки к чтению. Заложить в детские души зерна волшебного мира книг, пробудить интерес общения с книгой в первую очередь через сказки Г.Х.Андерсена, юбилей которого как раз приближался.

Перед педагогами и родителями были поставлены следующие задачи:

1. Воспитывать у детей интерес к книге, стремление к общению с ней, умение слушать и понимать художественный текст.
2. Способствовать зарождению традиций семейного чтения.
3. Увеличить степень участия родителей в развитии речи, формировании книжной культуры детей.
4. Развивать художественное творчество детей через выставку рисунков.
5. Побуждать интерес к сказкам Г. Х. Андерсена.

Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.

Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно

создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка.

Актуальным во все времена является формирование читательской компетенции у дошкольников, которое необходимо строить с учётом современных требований и подходов. Сегодня в основе грамотности, как её фундаментальная основа лежит читательская деятельность, от умения и навыков чтения зависит, насколько успешно человек сможет жить в информационном обществе.

Педагоги считают, что знакомство детей, с творчеством Г. Х. Андерсена необходимо для детского речевого развития, так как его имя стало символом всего настоящего, чистого, высокого. Не случайно Высшая международная премия, за лучшую детскую книгу, носит его имя – это Золотая медаль Ганса - Христиана Андерсена, которую присуждают раз в два года самым талантливым писателям и художникам.

Именно поэтому педагоги детского сада №16 решили на одну неделю превратить музыкальный зал в детском саду в читальный. Ведь сказки Андерсена не только яркие, волшебные, интересные, но и очень глубокие. Они учат детей добру, милосердию, состраданию, не теряться перед трудностями, знать истинную цену вещей.

Около стен были расставлены столы и напольные полки с множеством книг для разного возраста, энциклопедий, хрестоматий. На одной из стен были развешаны портреты детских писателей и подобраны их произведения. На центральной стене была оформлена выставка по творчеству Г. Х. Андерсена, были разложены его сказки для чтения. Дети имели возможность посмотреть мультфильмы по мотивам сказок Андерсена: «Дикие лебеди», «Гадкий утенок», «Стойкий оловянный солдатик», «Елка», «Как девочка наступила на хлеб», «Дюймовочка» и другие. Также была вывешена викторина в виде картинок из сказок Г. Х. Андерсена. Детям предлагалось вспомнить названия 12 сказок и назвать их. Называвший, получал приз. На свободных столах располагались раскраски по детским произведениям и анкеты для родителей.

В каждой группе была оформлена афиша-приглашение в «Читальный зал», были рекомендованы родителям для прочтения детям сказки Г. Х. Андерсена и возможность поучаствовать в выставке рисунков по любимым произведениям сказочника.

Во вторую половину дня родителям предлагалось, после того как они заберут ребенка, зайти в читальный зал, в котором они могли выбрать любую интересную книгу почитать ее с ребенком, заполнить анкеты, побеседовать о творчестве Г. Х. Андерсена, посмотреть мультфильм, поиграть в словесные игры, поучаствовать в викторинах.

В рамках проекта организовывались анкетирование и беседы с родителями, игры с детьми по литературным произведениям, просмотр мультфильмов, викторины по творчеству Г. Х. Андерсена, раскрашивание

любимых сказочных персонажей, разговор с детьми о прочитанной книге, о мотивах поступков персонажей, о тех качествах, которые помогли им противостоят различным трудностям и в итоге одержать победу.

Результатом проделанной работы считаем:

- углубление знаний детей о сказках, написанных Г.Х.Андерсеном;
 - повышение заинтересованности в самостоятельном чтении сказок и совместном с родителями чтении;
 - развитие творческих способностей, заинтересованность в творческой деятельности.
- дети стали более общительные, им хотелось рассказать всем и каждому о прочитанной книге, о своих успехах в викторинах, о том как вели себя герои сказок в разных ситуациях и как бы на их месте поступили они.

Подводя итоги проекта, хочется отметить особую благодарность от родителей воспитанников за организацию данного мероприятия. В отзывах родителей прослеживается понимание проблемы детского чтения и то, какую огромную работу ведут педагоги детского сада по данному вопросу. Дети, приходя в читальный зал, хотели не только играть и смотреть мультфильмы, а обязательно «прочитать» еще одну интересную, по их мнению, книгу и поделиться прочитанным со своими друзьями. Дети из подготовительных групп гордо демонстрировали уже самостоятельное чтение книжек. Родители отмечают, что раньше не знали так глубоко творчество Г. Х. Андерсена, путали его сказки со сказками других писателей- сказочников. Данный проект закрепил их знания, повысил интерес к постоянному семейному чтению и обсуждению художественных произведений.

Педагоги считают, что нужно больше беседовать с детьми о прочитанном, читать детям длинные произведения, знакомить с именами детских писателей, больше иметь книг по интересам ребенка.

Т.о. данный проект не только помог закрепить знания детей о произведениях Г.Х.Андерсена, но и еще раз напомнил им о нравственных качествах, которыми нужно обладать каждому и повысил интерес к чтению детских книг в целом, как у детей, так и у родителей.