

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом №1
от «31»августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая
Шубина С.В.
Приказ № 51-ОД
от «31»августа 2021

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
общеразвивающего вида №16
города Слободского Кировской области
на 2021-2022 у.г.**

г. Слободской

№ п/п	Содержание	Стр
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	4
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы	9
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	25
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	25
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	31
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	33
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	36
2.4.1	Система физкультурно-оздоровительной работы	36
2.4.2	Особенности образовательной деятельности разных видов	39
2.4.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.4.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.4.5.	Региональный компонент	44
2.4.6	Освоения содержания методических разработок педагогических работников	45
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	46
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	46
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	47
3.3	Распорядок и /или режим дня	50
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	54
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55
4	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	60

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Нормативная база основной образовательной программы:

-Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»(от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

-Семейный кодекс РФ

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель программы - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения и региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. В Программе учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Задачи части, формируемой участниками образовательного процесса

- *использование традиционных и инновационных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и интеллектуального развития;*

- *создание условий для освоения детьми мировоззренческих знаний, идеалов поведения и формирования соответствующих нравственных качеств в целях личностного роста.*

- *вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1. - комплексно-тематическое планирование образовательного процесса;

- интеграция содержания образовательных областей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
- культурологический подход, формирование ценностей той среды, в которой проживает ребенок.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении детский сад общеразвивающего вида №16 города Слободского Кировской области функционируют 9 групп, средняя численность воспитанника в возрасте от 1 до 7 лет. Все группы сформированы по одно-возрастному принципу.

Группа	Направленность групп	Предельная наполняемость групп	Возраст
Группа раннего возраста	Общеразвивающая	15 человек	От 1 до 2 лет
1 младшая	Общеразвивающая	20 человек	От 2 до 3 лет
2 младшая	Общеразвивающая	21 человек	От 3 до 4 лет
средняя	Общеразвивающая	22 человека	От 4 до 5 лет
старшая	Общеразвивающая	22 человека	От 5 до 6 лет
подготовительная	Общеразвивающая	24 человека	От 6 до 7 лет

Характеристика кадрового состава

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОО составляет 39 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 17 педагогов: из них 13 воспитателей и специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 1 года до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства (перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки).

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

От 1 года до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления — наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам превосходить последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Специальные образовательные потребности

Потребности	Содержание	Деятельность
Региональные	Изучение истории и культуры Вятского края	Знакомство детей с традициями, праздниками, одеждой, предметами быта вятского края, устным народным творчеством. Знакомство с дымковской игрушкой, плетение кружев, плетение из ивы, поделки из бересты, гончарное искусство, роспись на шкапулках, колокольный промысел
Национальные	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры, народному творчеству, обычаям, обрядам, народному календа-

		рю, к народным играм.
Этнокультурные	Формировать эмоционально положительное и толерантное отношение к изучению этнокультурного наследия.	Изучение культуры разных народов, художественных промыслов и народных ремёсел, освоения фольклорных жанров.
Климатические	Климат умеренный, дождливый Среднегодовая температура воздуха 12градусов Природная зона – лесов Характерна четкая смена времен года	Представления об особенностях рельефа земной поверхности, знакомство с почвой, осадками, температурным режимом, состоянием и изменением живой и неживой природы. Знакомство с природой родного края, участие в экологических акциях, конкурсах, проектах, бережное обращение к окружающей природе и людям.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться,

учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых

на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Обязательная часть

Целевые ориентиры освоения программы детей 1-2 года

Познавательное развитие

Действует с предметами: нанизывает 2-3 кольца пирамидки одинакового размера.
Собирает пирамидку на конусной основе.
Действует с различными дидактическими игрушками.
Знаком с формами (кубик, кирпичик, призма)
Сооружает собственные постройки
Соотносит плоскостные фигуры с отверстиями.
Различает 4 цвета: красный, синий, желтый, зеленый.
Понимает большой-маленький
Составляет картинки из 2-х частей
Выкладывает из камушков нарисованный знакомый контур фигуры.

Речевое развитие

Умеет по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы, части тела, цвета, частично называя их.
Понимает простые фразы взрослого.
Умеет подражать звуко сочетаниям и словам.
Называет известные действия.
Отвечает на вопросы «Кто?», «Что делает?», «Где?»
Понимает предложения с предлогами в-на
Слушает и понимает короткие потешки, сказки, стихи.
Слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Социально-коммуникативное развитие

Ест ложкой разнообразную пищу, пользуется салфеткой, благодарит взрослых.
Моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется личным полотенцем.
Раздевается с небольшой помощью взрослых
Пользуется носовым платком
Выполняет элементарные правила культуры поведения.
Здоровается, прощается, оказывает посильную помощь.
Сочувствует плачущему, делится игрушками, умеет подождать.
Свободно ориентируется в группе, знает места хранения вещей

Художественно-эстетическое развитие

Испытывает радостное настроение при пении, движении под музыку.
Слушает музыкальные произведения
Различает на слух звучание барабана, дудочки, погремушки.
Подпевает (как умеет) понравившуюся песенку.
Выполняет простые плясовые движения: пружинка, притопывание, хлопки, махи погремушкой, кружение, вращение руками «фонарики».

Физическое развитие

Ходит стайкой, по доске, длина 1,5-2 м.
Поднимается на опрокинутый ящик и спускается с него.
Перешагивает через веревку или палку 12-18 см.

Перелезает через бревно, подлезает под веревку, пролезает в обруч.
Лазает по лесенке стремянке вверх-вниз 1,5 м.
Катает мяч в паре со взрослым, скатывает.
Бросает мяч правой и левой рукой.
Приседает с поддержкой взрослого
Наклоняется вперед, поворачивается вправо-влево.

Целевые ориентиры освоения программы детей 2-3 лет

Познавательное развитие

Способен назвать предметы окружающей действительности, их назначение
Исследует цвет, форму, величину предметов разными способами (стучит, катает, бросается и т.д.)
Называет элементарные свойства предметов
Собирает матрешку, ориентируясь на величину предметов.
Играет в сюжетно-отобразительные игры
Различает понятия один, много, ещё один
Правильно определяет части собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)
Подбирает рамки вкладыши, соотнося величину и форму
Узнает некоторых домашних и диких животных и их детенышей в натуре, на картинках, в игрушках.
Различает по внешнему виду некоторые овощи и фрукты.

Речевое развитие

Задает вопросы и отвечает на вопросы сверстников и взрослых.
Понимает речь, обращенную к нему.
Радуется контакту со сверстниками.
Понимает двойную инструкцию («возьми мишку и положи его спать»).
Способен согласовать существительные и местоимения с глаголами.
Правильно использует в речи некоторые прилагательные, обозначающие свойства и качества.
Строит предложения из 2-3 слов, согласованных между собой.
Использует в речи глаголы, обозначающие собственные действия и действия других людей.
Использует в речи существительные, обозначающие названия знакомых предметов, игрушек.
Способен слушать народные песенки, сказки.
С удовольствием отзывается на предложение прочитать сказку, потешку.
Способен рассматривать рисунки в книгах
Договаривает предложения из известных сказок.

Социально-коммуникативное развитие

В игре подражает действиям взрослого
Способен играть рядом (параллельно) с другими детьми, не мешая
Здоровается и прощается, благодарит вербальными и невербальными способами.
Называет свое имя.
Называет имена членов своей семьи.
Говорит о себе в первом лице
Способен выполнять элементарные трудовые действия (мыть руки, пользоваться полотенцем, носовым платком, расческой, ложкой).
Способен снимать и одевать элементарные предметы гардероба (носки, брюки на резинке, сандалии на липучке)
Наблюдает за трудовыми действиями взрослого и имитирует их в свободной деятельности.

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходит к незнакомым животным, не берет в рот растения).
Понимает смысл слов «можно – нельзя», «опасно».
Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться).

Художественно-эстетическое развитие

Проявляет интерес к действиям с карандашами, красками.
Использует разные материалы для рисования (краски, карандаши).
Вместе с взрослым участвует в продуктивной деятельности.
Отвечает на элементарные вопросы взрослого о средствах, свойствах.
Общается с взрослым во время продуктивной деятельности.
Отвечает на элементарные вопросы взрослого о средствах, свойствах.
Общается с взрослым во время продуктивной деятельности.
Видит контур предметов.
Рисует разные линии.
Отрывает часть пластилина от куска.
Создаёт изображение предметов доступными способами.
Владеет приёмами раскатывания, сплющивания, скатывания.
Называет некоторые детали строительного конструктора.
Сооружает элементарные постройки по образцу.
Узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий)
Вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
Двигаются в соответ-и с харак-м музыки, начинают движения с первыми звуками муз.
Умеют выполнять движ-я: притопывать ногой, хлопать в ладоши, повор-ть кисти рук;
Называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Физическое развитие

Ходит бегаёт, не наталкиваясь друг на друга;
Прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
Прыжки в длину с места от 0 - 30 см
Метание мешочков с песком вдаль 1-1,5 м.
Ловит мяч двумя руками от воспитателя с расстояния 1 м.
Прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
Берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает мяч;
Ползает, подлезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу

Целевые ориентиры освоения программы детей 3-4 лет

Познавательное развитие

Проявляет познавательный интерес к новым предметам, явлениям.
Задаёт вопросы ориентировочного характера: «что такое?», «кто такой?», «что делает?», «как называется?».
Ситуативно находит себе занятие в свободное время, исходя из возникшей ситуации.
Проявляет радость, удовольствие в ходе познавательной деятельности.
На несколько минут способен к познавательному сосредоточению.
Стремится обследовать объекты ближайшего окружения.
Ориентируется в объектах по указанным признакам (форма, цвет, размер).
Включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
Способен к спонтанному экспериментированию
Называет свое имя, фамилию, пол, возраст.
Называет членов своей семьи, называет по имени
Узнает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, особенности их обитания.
Интересуется значением новых предметов.
Называет овощи, фрукты.
Называет основные сезонные изменения в природе

Ориентируется в помещении детского сада
Называет свой город
Называет трудовые действия воспитателя, врача, продавца, повара, шофера, строителя
Выделяет один, много, ни одного из группы предметов
Понимает «больше-меньше, поровну»
Группирует предметы по 2 признакам (красный и низкий)
Сравнивает предметы по величине (широкий-узкий, высокий-низкий, большой-маленький)
Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник
Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, под, за, между, верхняя (нижняя) полоска.
Понимает утро, вечер, день, ночь

Речевое развитие

Выражает в речи позитивные эмоции к сверстникам и взрослым.
Высказывает в речи свои потребности.
Обращается к взрослому с просьбой, вопросами, предложениями.
Отвечает на вопросы взрослого и сверстника.
Сопровождает речью игру.
Сопровождает речью свои действия в разных видах деятельности.
Использует простые распространенные предложения.
Согласовывает прилагательные с существительными в числе и падеже.
Использует в речи существительные во множественном числе и местоимения.
Четко произносит звуки (а, у, и, о, э, м, н, б, ф, в, т, д)
Способен прочитать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
Рассматривает иллюстрации в книгах и рассказывает по ним.

Социально-коммуникативное развитие

Называет сверстников по имени, взрослых по имени и отчеству.
Стремится пользоваться салфеткой, ложкой.
Соблюдает правила безопасного поведения (осторожно спускаться, подниматься по лестнице, держась за перила).
Различает проезжую часть дороги и тротуар, понимает значение сигналов светофора.
Разыгрывает с игрушками бытовые сценки, используя предметы-заместители.
Ребенок понимает, кем он является (девочкой или мальчиком).
Играет рядом, не мешая другим детям.
Объединяется для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.
Понимает оценку хороших и плохих поступков
Реагирует на эмоции и чувства других людей, проявляет сочувствие и сопереживание, в т.ч. персонажам произведений.
Выполняет элементарные поручения (готовить и убирать материалы к занятиям).
Стремится быть аккуратным при выполнении поручения или бытовых действий

Художественно-эстетическое развитие

В свободной деятельности рисует, лепит, пользуясь различными изобразительными средствами.
Увлечен процессом продуктивной деятельности.
Радуетя результатам своей работы.
Передает характерные особенности предметов и композиций.
Находит элементы выразительности путем экспериментирования.
Эмоционально откликается на произведения искусства.
Отвечает на вопросы взрослого о способах применения продукта своей деятельности.
Правильно пользуется карандашом, кистью, фломастерами, регулируя нажим, аккуратно набирает краску.
Называет основные цвета и некоторые оттенки.

Изображает предметы разной формы (круглая, прямоугольная)
В рисунке изображает предметы отдельно, не накладывая их контуры друг на друга.
Имеет представление о свойствах глины и пластилина.
Лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 деталей.
Раскладывает фигуры на плоскости.
Создает композиции на бумаге разной формы (квадрат, круг, полоска).
Приклеивает готовые фигуры.
Аккуратно пользуется клеем.
Создает постройки по образцу.
Изменяет постройки двумя способами (заменяя детали или надстраивания)
Владеет простыми способами конструирования из бумаги
Слушает музыкальное произведение до конца;
Узнает знакомые песни;
Различает звуки по высоте (в пределах октавы);
Замечает изменения в звучании (тихо - громко);
Поет, не отставая и не опережая других;
Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Физическое развитие

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
Умеет бегать на скорость, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
Сохраняет динамическое равновесие.
Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
Прыгает в длину с места от 0 – 40 и больше см.
Прыгает в высоту от 0 – 5 см и выше.
Метание мешочков с песком вдаль от 2,5 – 5,0 м. и больше.
Подбрасывает мяч вверх и ловля 1-3 раза.
Отбивание мяча правой и левой рукой – от 1 – 3 раз

Целевые ориентиры освоения программы детей 4-5 лет

Познавательное развитие

Интересуется новым, задает вопросы поискового характера (почему, зачем, как, откуда), выслушивает объяснения, уточняет, высказывает свое мнение.
Целенаправленно находит себе задание по интересу
Высказывает мнение, делится впечатлениями во время познавательной активности (экспериментов, исследований и т.д.)
Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.
Проявляет словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
Исследует новые предметы, выясняет их возможности путем экспериментирования и с помощью вопросов
Способен понимать простые схематические изображения для решения несложных задач, решает лабиринтные задачи.
Имеет представление о росте и развитии ребенка (я был маленький, я расту, я буду взрослым)
Знает принадлежность к полу
Имеет первичные представления о родственных отношениях (папа – это сын бабушки)
Называет некоторых представителей растительного, животного мира и грибов.
определяет времена года по наблюдениям, иллюстрациям, понимает сменность сезонов.

Определяет части суток, последовательность их смены.
Соблюдает элементарные правила поведения в природе
Рассказывает о значимых для себя достопримечательностях и объектах родного города (поселка, села).
Имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, паром).
Знает профессии (водитель, воспитатель, продавец, врач, повар, парикмахер) и их трудовые действия.
Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «сколько всего?».
Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов 2 групп (составление пар); определяет каких предметов больше, меньше, равное количество.
Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, знает их характерные различия.
Различает и называет сложные цвета и оттенки.
Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади).

Речевое развитие

Стремится рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новыми знаниями, впечатлениями из личного опыта.
Поддерживает разговор, начатый взрослым, с помощью диалога.
Является инициатором общения в игре и самообслуживании.
Задает вопросы взрослым и сверстникам по поводу окружающей действительности.
Ориентируется в ситуациях общения (с незнакомыми людьми, с малышами).
Демонстрирует владение элементарными правилами речевого этикета (не перебивает взрослого, отвечает на вопросы, вежливо обращается к нему).
Составляет рассказ по сюжетной картинке.
Использует сложносочиненные предложения (с союзами а, и, или).
К пяти годам правильно произносит все звуки.
Определяет и называет первый звук в слове, слышит звук при выделении.
Способен воспроизводить по памяти короткие истории, соблюдая временную и логическую последовательность.
Задает вопросы по содержанию и иллюстрациям.

Социально-коммуникативное развитие

Иницирует общение со взрослыми (выражает просьбы, отвечает на вопросы, приветствует и др.).
Отражает деятельность взрослых в сюжетах игры.
Проявляет осторожность в ситуациях, с предметами, опасными для жизни и здоровья.
Принимает участие в играх с четкими правилами (иницирует или участвует в подвижных играх, настольных).
Совместно с другими детьми разыгрывает сюжеты.
Готов делиться игрушкой, угощением.
Объединяется с детьми для совместных игр.
С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой (раскладывает ложки, расставляет салфетницы).
Выбирает игру, игровые атрибуты.
Договаривается и согласовывает свои действия с потребностями сверстников по взаимодействию.
Проявляет чуткость к сверстнику (уступает малышам, сочувствует плачущему).

Проявляет чуткость к взрослому (предлагает помощь, интересуется настроением).
Выполняет индивидуальные и коллективные поручения взрослых.
Приводит в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

Художественно-эстетическое развитие

Определяет замысел в продуктивной деятельности, материалы для его воплощения.
Проявляет интерес к игровому экспериментированию с материалами (смешивает краски, рисует различными кистями).
В рисунке, аппликации создает хорошо узнаваемые яркие образы, объекты.
Преобразует постройки, поделки, добавляя новые детали.
Обращается к взрослому или сверстнику с вопросами, советами в процессе продуктивной деятельности.
Включается в обсуждение способов применения продукта.
Умеет закрашивать, штриховать в одном направлении, не выходя за пределы контура.
Создает несложные декоративные композиции по мотивам народных узоров.
Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного раскрашивания.
Создает сюжет, объединяя несколько объектов в рисунке.
При лепке использует различные приёмы.
Правильно держит ножницы. Вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника.
Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур.
Конструирует из мелкого и крупного конструктора
Владеет элементарными способами конструирования из бумаги (сгибание пополам, приклеивание к основной форме)
Конструирует из бросового и природного материала, соединяет детали с помощью клея и пластилина.
внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением;
узнавать песни по мелодии;
различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы);
петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;
выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;
выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы;

Физическое развитие

Ходит и бегает, соблюдая правильную технику движений;
Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
Бег на скорость 20 м. 6 сек. и больше. – 5,5 сек. и меньше
Бегают на выносливость от 1 – 1,5 мин. и больше.
Прыгает в длину с места от 0 – 70 см.
Прыгает в высоту от 0 – 10 см. и выше.
Метает мешочки с песком вдаль 3,5 – 6,5 м.
Подбрасывает мяч вверх и ловля от 2- 4 раз и больше
Отбивает мяч правой и левой рукой от 1- 5 раз и больше
Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
Гибкость мальчики 1-4 см; девочки 1- 7 см.
Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м.

Кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Целевые ориентиры освоения программы детей 5-6 лет

Познавательное развитие

Задает познавательные вопросы на разные темы.
Пытается найти ответы на вопросы.
Проявляет активность в познавательной деятельности (предлагает варианты решения проблемы, обсуждает со сверстниками).
В решении познавательных задач выдвигает гипотезу, обсуждает со сверстниками
Проявляет эмоции удивления, сомнения, любопытства, огорчения, восторга при неожиданных открытиях.
Способен достаточно длительное время заниматься познавательной деятельностью (экспериментирование, моделирование, коллекционирование и др.)
Учитывает предложения взрослых и сверстников в решении познавательных задач.
Способен делать умозаключения по результатам экспериментирования.
Ориентируется в планах, схемах, находит заданное место в группе, на прогулочном участке.
Использует разные способы и средства в экспериментально-поисковой деятельности показанные взрослым.
Высказывает догадки, выдвигает гипотезы
Проявляет качества связанные с взрослением (ответственность за младших, уважение к старшим, уважение к противоположному полу).
Называет текущий день недели. Определяет части суток, имеет представление о смене частей суток.
Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений.
Бережно относится к природе
Может рассказать о своем родном городе, селе, назвать улицу, на которой живет
Знает и называет свою страну, её столицу.
Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники.
Может считать и отсчитывать в пределах до 10 (прямой и обратный счет), отвечать на вопрос «сколько всего».
Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько? Который по счету?»
Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление)
Сравнивает предметы по длине, ширине, толщине, высоте; проверяет точность путем наложения и приложения.
Размещает предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур (количество сторон, углов, равенство и неравенство сторон) и соотношение их с предметами ближайшего окружения.
Конструирует по собственному замыслу и по схеме, рисунку
Владеет простыми способами конструирования объемных предметов
Видит в одной и той же конфигурации природного материала разные образы

Речевое развитие

Задаёт вопросы, обращает внимание на ошибки сверстников и свои ошибки в разных видах деятельности.
Предлагает способы позитивного общения и взаимодействия (способен уступать, договариваться, устанавливает очередность, использует вежливые слова, доброжелательную интонацию).
Обращает внимание на изменение настроения взрослого или сверстника, спрашивает о его причинах.
Использует в речи яркие слова, выражения, эпитеты, сравнения.
При пересказывании и составлении рассказа, сказки пользуется косвенной речью.
Способен продолжить рассказ по картине, сочинить историю.
Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Использует многозначные слова.
Различает и выделяет отдельные звуки, определяет позицию звука в слове.
Выделяет в речи звук, слог, слово, предложение.
Поднимает объемные, монологические тексты.
Дифференцирует гласные и согласные звуки.
Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение).
Эмоционально переживает содержание художественного произведения.
Любит читать или слушать новые рассказы, басни.

Социально-коммуникативное развитие

Способен договариваться, выслушивать собеседника.
Оказывает помощь сверстнику в устранении беспорядка во внешнем виде
Соблюдает правила безопасного поведения на прогулочном участке, парке.
Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах (знает значения дорожных знаков).
Соблюдает элементарные правила безопасности собственной жизнедеятельности (во время катания на санках, самокате, велосипеде, в ходе пожарных тренировок).
Способен улаживать конфликтные ситуации со сверстниками.
Способен сделать самостоятельный выбор (выбрать род занятий, участников по совместной деятельности).
Способен проявлять инициативу (предлагает интересное дело, стремится организовать его).
Придерживается намеченного игрового замысла, оставляя место для импровизации.
Возвращается к ранее начатой работе и доводит начатое дело до конца.

Художественно-эстетическое развитие

Выбирает вид продуктивной деятельности, тему, замысел, материалы.
Планирует свою работу, способы применения продукта.
Соблюдает последовательность в выполнении работы.
Бережно использует материалы.
Создает оригинальный продукт, используя разные техники и материалы в продуктивной деятельности.
Изменяет и дополняет продукт собственной деятельности.
Переживаемые эмоции воплощает в продуктивной деятельности.
Иницирует сверстников к обсуждению собственного замысла.
Работает в подгруппе, распределяет обязанности, обменивается материалами.
Предлагает способы применения продукта деятельности.
Изображает предметы по памяти и с натуры.
Использует разные материалы (гуашь, акварель, гелевая ручка, карандаши)
Способен создавать фон для изображения.
Передает характер изображаемого объекта при помощи цветов и оттенков.
Передает динамический образ, формы, пропорции, позы, движения.
Создает скульптурные группы из 2-3 фигур.
Применяет разные способы лепки
Способен создавать композиции, декорировать образ.

Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических фигур и растительных элементов.
Вырезает симметричные элементы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой, вчетверо.
Создает аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, природные и бросовые материалы.
Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.
Создает различные модели из разного конструктора по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу.
Использует детали в зависимости от материалов, форм объекта, пропорций
Различает жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов.
Различает высокие и низкие звуки.
Поет плавно, легким звуком, отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню.
Ритмично двигается по музыку, выполняет танцевальные движения
Инсценирует содержания песен, хороводов.
Играет мелодии на металлофоне по одному и в группе детей.

Физическое развитие

Ходит и бегаёт, соблюдая правильную технику движений;
Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
Бег на скорость 20 м. 5,5 сек. и больше. – 5 сек. и меньше
Бегаёт на выносливость от 1 – 2 мин. и больше.
Прыгает в длину с места от 0 – 80 см.
Прыгает в высоту от 0 – 20 см. и выше.
Метает мешочки с песком вдаль 1 – 9 м.
Подбрасывает мяч вверх и ловля от 3- 10 раз и больше
Отбивает мяч правой и левой рукой от 1- 10 раз и больше
Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
Гибкость мальчики 1-5 см; девочки 1- 8 см.
Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Целевые ориентиры освоения программы детей 6-7 лет

Познавательное развитие

Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям.
Предлагает цель, способы достижения, представляет ожидаемый результат.
Познавательная деятельность вызывает интерес, удовольствие.
Целенаправленно наблюдает за объектами.
Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
Планирует, комментирует, объясняет свои действия.
Создает графические модели для фиксирования результатов исследования и экспериментирования (заполняет таблицы, рисует схемы).
Составляет план знакомого помещения и местности.

Использует разные способы и средства в экспериментально-поисковой деятельности в жизненных ситуациях.
Проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет их.
Имеет представления о себе, прошлом, настоящем и будущем, о изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек делится опытом).
Проявляет качества, характерные для пола.
Называет некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые.
Называет характерные признаки времен года, соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
Называет элементарные связи между природными явлениями
Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей
Знаком с профессиями различных сфер деятельности
Имеет представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)
Знает значение и функции денег
Имеет представление о планете Земля, о разных странах.
Владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.
Считает до 10 и далее (количест-й и поряд-й счет в пределах 20).
Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
Способен получить любое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
Знаком с монетами достоинством 1,5,10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество; находит части целого множества и целое по известным частям.
Соотносит цифру и количество предметов.
Составляет и решает задачи в одно действие.
Различает величины – длину, объем, массу – и способы их измерения.
Измеряет длину предметов, отрезки, объемы веществ с помощью условных мер.
Делит предметы на несколько равных частей
Сравнивает целый предмет и его часть

Речевое развитие

Задает вопросы, обращает внимание на ошибки сверстников и свои ошибки в разных видах деятельности.
Предлагает способы позитивного общения и взаимодействия (способен уступать, договариваться, устанавливает очередность, использует вежливые слова, доброжелательную интонацию).
Обращает внимание на изменение настроения взрослого или сверстника, спрашивает о его причинах.
Использует в речи яркие слова, выражения, эпитеты, сравнения.
При пересказывании и составлении рассказа, сказки пользуется косвенной речью.
Способен продолжить рассказ по картине, сочинить историю.
Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Использует многозначные слова.
Различает и выделяет отдельные звуки, определяет позицию звука в слове.
Выделяет в речи звук, слог, слово, предложение.
Поднимает объемные, монологические тексты.
Дифференцирует гласные и согласные звуки.

Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, басня).
Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки).
Любит читать или слушать новые рассказы, басни.

Социально-коммуникативное развитие

Способен договариваться, выслушивать собеседника.
Оказывает помощь сверстнику в устранении беспорядка во внешнем виде
Соблюдает правила безопасного поведения на прогулочном участке, парке.
Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах (знает значения дорожных знаков).
Соблюдает элементарные правила безопасности собственной жизнедеятельности (во время катания на санках, самокате, велосипеде, в ходе пожарных тренировок).
Способен улаживать конфликтные ситуации со сверстниками.
Способен сделать самостоятельный выбор (выбрать род занятий, участников по совместной деятельности).
Способен проявлять инициативу (предлагает интересное дело, стремится организовать его).
Придерживается намеченного игрового замысла, оставляя место для импровизации.
Возвращается к ранее начатой работе и доводит начатое дело до конца.

Художественно-эстетическое развитие

Выбирает вид продуктивной деятельности, тему, замысел, материалы.
Планирует свою работу, способы применения продукта.
Соблюдает последовательность в выполнении работы.
Бережно использует материалы.
Создает оригинальный продукт, используя разные техники и материалы в продуктивной деятельности.
Изменяет и дополняет продукт собственной деятельности.
Переживаемые эмоции воплощает в продуктивной деятельности.
Иницирует сверстников к обсуждению собственного замысла.
Работает в подгруппе, распределяет обязанности, обменивается материалами.
Предлагает способы применения продукта деятельности.
Изображает предметы по памяти и с натуры.
Использует разные материалы (гуашь, акварель, гелевая ручка, карандаши)
Способен создавать фон для изображения.
Передает характер изображаемого объекта при помощи цветов и оттенков.
Передает динамический образ, формы, пропорции, позы, движения.
Создает скульптурные группы из 2-3 фигур.
Применяет разные способы лепки
Способен создавать композиции, декорировать образ.
Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических фигур и растительных элементов.
Вырезает симметричные элементы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой, вчетверо.
Создает аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, природные и бросовые материалы.
Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.
Создает различные модели из разного конструктора по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу.
Использует детали в зависимости от материалов, форм объекта, пропорций
Узнают мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
Определяют жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на

котором оно исполняется.
Определяют общее настроение, характер музыкального произведения
Различают части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
Могут петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
Умеют выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
Инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах.
Инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах.
Исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Физическое развитие

Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
Бег на скорость 30 м. 7,5 сек. и больше. – 6,5 и меньше
Бегают на выносливость от 1 – 3 мин. и больше.
Прыгает в длину с места от 0 – 100 см.
Прыгает в высоту от 0 – 25 см. и выше.
Метает мешочки с песком вдаль 1 – 12 м.
Подбрасывает мяч вверх и ловля от 1- 20 раз и больше
Отбивает мяч правой и левой рукой от 1- 10 раз и больше
Выполняют упражнения на статическое и динамическое равновесие;
Гибкость мальчики 1-6 см; девочки 1- 9 см.
Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
Следят за правильной осанкой.
Ходят на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимаются на горку и спускаются с нее, тормозят при спуске.
Участвуют в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Физическое развитие
-самостоятельно умывается
-самостоятельно одевается, раздевается
-пользуется столовыми приборами
-бережно относится к своим вещам
-выполняет основные движения (бег, прыжки)
- плоскостопие отсутствует
- двигательная активность соответствует возрасту
-ведущая рука (правая, левая)
-мелкая моторика (движение пальцев рук) соответствует возрасту
-выполняет элементарные правила ЗОЖ
-пользуется носовым платком, салфеткой

Социально-коммуникативное развитие
-имеются любимые игры
- понимает правила игры
-принимает роль в коллективной игре
- проявляет творчество в играх
-может убрать игрушки на место
- готовит место к занятиям
- выполняет трудовые поручения
- знает предметы повышенной опасности
- выполняет элементарные правила ОБЖ
- соблюдает правила вежливости
- вступает в общение с детьми и взрослыми
- имеет друзей в группе детского сада
- умеет разрешать конфликты
- словесно выражает просьбу, вопрос
-доводит дело до конца
-темп деятельности неравномерный
-умеет преодолевать трудности
- сосредоточенно действует без отвлечений
- самостоятельно исправляет свои ошибки
- умеет найти себе занятие по желанию
Познавательное развитие
-сведения о себе, родителях, адрес
-ориентируется во времена года
- знает название города, страны, праздников
- количество и счет
-восприятие цвета
-восприятие формы (геометрические фигуры)
-восприятие величины
- временные представления
-пространственные представления
- любознателен, активен
- может экспериментировать с предметами
- знания о живой природе
-знания о неживой природе (вода, песок и др.)
Речевое развитие
-звукопроизношение соответствует возрасту
-словарный запас соответствует возрасту
-может составить связный, понятный рассказ
- проявляет интерес к книгам
Художественно-эстетическое развитие
- любит рисовать
-пользуется разными средствами (краски, фломастеры)
- любит лепить
- умеет вырезать по контуру предмета
- аккуратен в наклеивании деталей
- проявляет творчество
-любит конструировать, строить
- собирает пазлы, мозаику, картинку, фигуры
- умеет слушать музыкальные произведения
- исполняет и узнает знакомые песни
- выполняет муз. ритмические движения
- внимание сосредоточенное

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Обязательная часть программы

Цели и задачи образовательной области	Формы реализации содержания
Образовательная область – Социально-коммуникативное развитие	
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я; уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Игры с участием воспитателей.</p> <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</p> <p>Внеигровые формы: самодетельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.</p> <p>Игровые упражнения, познавательные беседы</p>

<p>Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<p>Духовно-нравственное, патриотическое воспитание.</p> <p>Формирование представлений о нравственно-этической культуре православия: традиций, народного календаря, праздников.</p> <p>Формирование представлений о духовно-нравственных ценностях семьи, народа, социализация в современном обществе.</p> <p>Формирование уважения к культуре и духовно-нравственным традициям своего народа и своей земли, способствовать пробуждению чувства любви к малой Родине.</p> <p>Формирование потребности к приобретению добрых привычек, черт характера, поступками.</p>	<p><i>Рассматривание презентаций, иллюстраций;</i></p> <p><i>экскурсии в музей;</i></p> <p><i>праздники и развлечения;</i></p> <p><i>беседы этического и нравственного характера;</i></p> <p><i>мини-музей.</i></p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Обязательная часть программы

Цели и задачи образовательной области	Формы реализации содержания
Образовательная область – Познавательное развитие	
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>формирование познавательных действий;</p> <p>становление сознания;</p> <p>развитие воображения и творческой активности;</p> <p>формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явле-</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание, объяснение</p> <p>Обследование, наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Мини-занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>

<p>ниями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>Ознакомление с природой и природными явлениями.</p> <p>Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений.</p> <p>Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</p> <p>Воспитание умения правильно вести себя в природе.</p> <p>Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p><i>Установка первых связей и зависимостей (соотношение внешних и внутренних характеристик предмета), осознание роли и значения предметов в жизни человека.</i></p> <p><i>Закрепление понятия "последовательность", показывается необходимость и важность соблюдения последовательности в жизни.</i></p> <p><i>Знакомство не только с предметами, но и со свойствами и качествами разных рукотворных материалов (бумага, ткань, стекло и т. д.). Этому способствует создание коллажей и макетов ("Лес", "Улица", "Река", "Озеро" и т. п.)</i></p> <p><i>Первичное элементарное постижение таких понятий, как "знак", "символ", "знаковые системы", "время".</i></p>	<p><i>Составление коллажей, макетов;</i></p> <p><i>рассматривание карты, глобуса;</i></p> <p><i>исследовательские проекты;</i></p> <p><i>опыты и эксперименты;</i></p> <p><i>работа с системой;</i></p> <p><i>ведение календарей.</i></p>

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Обязательная часть программы

Цели и задачи образовательной области	Формы реализации содержания
Образовательная область – Речевое развитие	
<p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p>Формирование словаря. Развитие и понимание обобщающего смысла слова; понимания отношений «целое и его часть». Развитие понимания отвлеченного смысла слова. Развитие языкового чутья в области морфологии. Усвоение антонимов как средства осмысления значений слов. Развитие стилистического чутья. Усвоение переносного значения слов и этических понятий (посредством знакомства с художественной литературой).</p> <p>Звуковая культура речи. Обучение правильной артикуляции звуков речи (отработка дикции). Выразительность речи воспитывается у детей в процессе отработки ее тембровой окраски. Отработка интонации смысловых отрезков предложения.</p> <p>Грамматический строй речи. Ознакомление с нормами употребления различных форм существительных. Знакомство детей с некоторыми значениями форм родительного и предложного падежа. Знакомить детей с глаголами в форме прошедшего времени. Имена прилагательные, обозначающие цвет, форму, материал; имена прилагательные в сравнительной степени. Построение фраз с нужной грамматической формой. Различение грамматических форм существительных единственного и множественного числа.</p> <p>Связная речь. Обучение нормам диалогической и монологической речи.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, песенки, колыбельные).</p> <p>Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<p>Подготовка к обучению грамоте. Ознакомление с терминами «слово», «звук». Формирование умения различать и характеризовать на слух твердые и мягкие согласные. Умение производить анализ слов различной звуковой структуры; выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова; правильно употреблять соответствующие термины.</p>	<p>Рабочие тетради дошкольника;</p> <p>игры на ЗКР;</p> <p>дидактические игры по обучению грамоте;</p>

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Обязательная часть программы

Цели и задачи образовательной области	Формы реализации содержания
Образовательная область – Художественно-эстетическое развитие	
<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музы-</p>	<p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Свободная художественная деятельность с участием взрослого</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование, лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Обучение, экспериментирование</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуком</p>

<p>кального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<p><i>Формирование интереса к театрализованной деятельности, желание выступить в коллективе сверстников.</i></p> <p><i>Развитие способности к самостоятельному творчеству и созданию прекрасного.</i></p> <p><i>Формирование способности воспринимать и видеть красоту в искусстве и жизни, оценивать ее.</i></p>	<p><i>Праздники, развлечения; игры-драматизации; театрализованные постановки;</i></p> <p><i>выставки рисунков, поделок.</i></p>

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть программы

Цели и задачи образовательной области	Формы реализации содержания
Образовательная область – Физическое развитие	
<p>Культурно-гигиенические навыки. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. Детей учить пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Физкультурный досуг</p>

<p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционные - сюжетно-игровые - тематические <p>Игра</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<p>1. Развитие основных двигательных навыков в процессе занятий акробатикой.</p> <p>2. Эмоциональное сближение взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях.</p> <p>3. Формирование основ здорового образа жизни.</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Занятия по физическому воспитанию.</p> <p>Физкультурные праздники.</p> <p>Ведение дневника здоровья.</p>

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ) - Гигиенические процедуры - непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание горла) - Физкультминутки (на НОД познавательного и художественно-эстетического циклов) - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика пробуждения - Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны) - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения) - Упражнения на тренажерах - Элементы спортивных игр - Урок здоровья
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Дежурство - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения - Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Ручной труд - Ознакомление с трудом взрослых - Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших детей (совместные игры, спек-

		такли) - Урок безопасности - Проектная деятельность - Сюжетно-ролевая игра
Познавательное развитие	- Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла - Наблюдения - Целевые прогулки - Экскурсии - Экспериментирование - Беседы - Индивидуальная работа по ЗКР - Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера	- Индивидуальная работа - Развивающие и речевые игры - Посещение библиотеки - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур - Проектная деятельность - Чтение, заучивание
Речевое развитие	- Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения. - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Игра	- Чтение. - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	- Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла - Эстетика быта - Посещение детских спектаклей - Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники)	- Самостоятельная творческая деятельность: а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры - Творческие проекты - Досуги

**Способы, методы и средства реализации программы.
(распространяется на обязательную часть программы и часть программы, формируемую участниками образовательных отношений)**

При реализации образовательной программы педагог использует следующие **способы деятельности**:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Для достижения целей и задач программы используются следующие **методы**:

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, повышающие эмоциональную активность	Методы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности	Методы коррекции и уточнения представлений детей о мире (природном, социальном, предметном).
<ul style="list-style-type: none"> • элементарный и каузальный анализ (причинный) • метод или методический прием - сравнение • группировка и классификация • метод моделирования и конструирования • метод вопросов. • метод повторения • решение логических проблем • экспериментирование и опыты и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • игровые приемы • приемы придумывания сказок • игры-драматизации • сюрпризные моменты и элементы новизны • юмор и шутка • сочетание разнообразных средств на одном занятии (чтение и слушание музыки и др.) и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение настоящей деятельности через другую деятельность • перспективное планирование • беседа с детьми • создание предметной среды, побуждающей к деятельности и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • повторение • упражнение • наблюдение • экспериментирование • индивидуальная беседа • сравнение • анализ • оценка • воображаемая ситуация • совместный поиск выхода из ситуации • разъяснение • проигрывание положительных ситуаций • обсуждение способа действия и др.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

- Организация инклюзивной практики в ДОО строится на следующих принципах:
 - принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
 - принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
 - принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодо-

творного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т. е. с разными образовательными потребностями.

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведет к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии. Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти.

Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении.

- Детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям ДОО, в ориентировке в пространстве.

- Ребенок должен знать основные ориентиры ДОО, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту.

- Важно выбрать оптимально освещенное рабочее место (повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400–500 люкс), где слабовидящему ребенку максимально видно доску и педагога.

- Для детей с глубоким снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы.

- Дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его.

- На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи.

- Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10–20 минут непрерывной работы.

- Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику.

- Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы.
- Важные фрагменты занятия можно записывать на диктофон.
- Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту.
- Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями слуха

Глухие дети могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения они не понимают слова и фразы. Устная речь у детей самостоятельно не развивается, что обуславливает необходимость систематической коррекционно-развивающей работы по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи, слухового восприятия и речевого слуха, формированию произношения. В единстве с формированием словесной речи идет процесс развития познавательной деятельности и развития всех сторон личности ребенка.

Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью.

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

- сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребенка;
- стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;
- соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех занятиях и в режимных моментах; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т. д.);
- организовать рабочее пространство ребенка с нарушением слуха (проверить наличие исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; подготовить индивидуальные дидактические пособия и т. д.);
- включать глухого/слабослышащего ребенка в обучение на занятии, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ребенка и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения занятия;
- решать ряд задач коррекционной направленности в процессе занятия (стимулировать слухозрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; оказывать специальную помощь при составлении пересказов и т. д.).

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

У детей с ДЦП нарушена пространственная ориентация. Это проявляется в замедленном освоении понятий, обозначающих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить геометрические фигуры, складывать из частей целое.

У детей с ДЦП часто страдает произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость. Ребенок с трудом и на короткое время сосредоточивается на предлагаемом объекте или действии, часто отвлекается.

Память может быть нарушена в системе одного анализатора (зрительного, слухового, двигательного-кинестетического). Мыслительные процессы характеризуются инертностью, низким уровнем сформированности операции обобщения.

Расстройства эмоциональной-волевой сферы у одних детей могут проявляться в виде повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других — наоборот, в виде заторможенности, вялости.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА необходимо соблюдать следующие условия:

- создавать безбарьерную архитектурно-планировочную среду;

- соблюдать ортопедический режим;
 - осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией;
 - соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);
 - организовывать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;
 - осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;
 - оказывать логопедическую помощь по коррекции речевых расстройств;
 - подбирать мебель, соответствующую потребностям детей;
 - предоставлять ребенку возможность передвигаться по ДОО тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе;
 - проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ,
 - обучать их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
 - формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей;
 - привлекать персонал, оказывающий физическую помощь детям при передвижении по ДОО, принятии пищи, пользовании туалетом и др.;
 - привлекать детей с ОДА к участию в совместных досуговых и спортивно-массовых мероприятиях.
- При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс ДОО обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий
 - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
 - обеспечение благоприятного течения адаптации
 - выполнение санитарно-гигиенического режима
2. Организационно-методическое и педагогическое направление
 - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
 - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей,
 - отбор и внедрение эффективных технологий и методик,
3. Физкультурно-оздоровительное направление
 - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<i>Название программы</i>	<i>Возраст</i>
<i>Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений «Здоровье с детства» Т. С. Казаковцева</i>	<i>4-7 лет</i>
<i>«Воспитание здорового ребенка» М. Д. Маханёва</i>	<i>2-7 лет</i>

<i>Мониторинг по оценке качества реализации образовательной области «Физическое развитие» / Науч. ред. Е. В. Арасланова, Л. И. Жербанова, Е. Б. Мешкова, И. Н. Севастьянова</i>	<i>2-7 лет</i>
<i>Психолого-педагогическая технология М.Н. Поповой «Навстречу друг к другу».</i>	<i>4-7 лет</i>
<i>Кружковая работа по спортивной акробатике, танцам</i>	<i>5-7 лет</i>

Здоровьесберегающие педагогические технологии

Формы работы	Время проведения в режиме дня, возраст детей	Особенности методики проведения	Ответственные
1	2	3	4
Гимнастика оздоровительная	После сна в постелях каждый день. Все группы	«Техническая» простота применения методов	Воспитатель
Футбол	Один раз в неделю во второй половине дня. Физкультурный и музыкальный залы, начиная со средней группы	На специальных мячах	Инструктор по физической культуре
Игровой час (бодрящая гимнастика)	После сна в группе каждый день. Первая и вторая младшие группы	Комплекс, состоящий из подвижных игр, игровых упражнений, основных движений	Воспитатель
Динамические паузы	Во время занятий 2-5 минут по мере утомляемости детей, начиная со второй младшей группы	Комплексы физкультминуток могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно. Все возрастные группы	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр.	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
Пальчиковая гимнастика	С младшего возраста индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени	Воспитатели
Дорожки здоровья	После сна вся группа ежедневно, начиная с младшего возраста. на физкультурном занятии	Обучение правильной ходьбе, формирование правильной осанки	Воспитатели, инструктор по физической культуре
НОД по физической культуре	Три раза в неделю в спортивном и музыкальном залах, в группе, на улице, начиная с раннего дошкольного возраста	НОД по физической культуре проводится в соответствии с программой, по которой работает детский сад	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно в музыкальном и физкультурном залах, в группе. Все возрастные группы	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей	Воспитатели

Спортивные игры	Два раза в неделю на спортивной площадке, начиная с младшего возраста.	По программе обучения	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Веселые старты	Один раз в неделю во второй половине дня в физкультурном зале, на прогулке, начиная со второй младшей группы	Подвижные игры, игры-эстафеты, игровые упражнения в занимательной, соревновательной форме	Инструктор по физической культуре
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в физкультурном зале, в группе, на прогулке, начиная с младшего дошкольного возраста	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
Артикуляционная гимнастика	Два раза в неделю в первой и второй половине дня, в музыкальном и физкультурном залах, в группе, на прогулке, начиная с младшего дошкольного возраста	Цель – фонематическая грамотная речь без движений	Воспитатели

Особенности образовательной деятельности разных видов (1-3 года)

Вид деятельности	Особенности
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	предметная деятельность - ведущая деятельность ребенка, в процессе которой присваиваются общественно выработанные, культурно-опосредованные способы действия с предметами и орудиями
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	в процессе исследования новых предметов, экспериментирования с разнообразными материалами: водой, песком, снегом, глиной, красками у детей развивается любознательность, расширяются его представления об окружающем мире, ребенок приобретает богатый чувственный опыт, стимулирует ребенка к поискам новых действий и способствует гибкости мышления
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	главным в общении является практическое взаимодействие, в ходе которого взрослый выступает как его носитель знаний и образцов человеческих действий с предметами, помощник в освоении то или иного действия, в общении со взрослым путем называния предметов и указания действий происходит овладение речью, в процессе совместных игр закладываются орудийные и соотносящие действия, знаковая функция сознания и использование предметов заместителей, подражание. Возникает сюжетно-отобразительная игра (режиссерская) -это манипулирование ребенка игрушками, ребенок роль на себя не берет.
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	формируются первоначальные предпосылки развития трудовой деятельности, элементарные орудийные действия: ребенок начинает пользоваться чашкой, ложкой в соответствии с их назначением, а затем и другими орудиями (палочкой для доставания предметов, лопаткой для насыпания песка и т. п.), ребенок овладевает отдельными результативными трудовыми действиями-самообслуживанием (растегнуть пуговицы, снять чулки и т. п.).
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов,	в процессе восприятия ребенок переживает чувства и настроение, выражаемые авторами произведений: в практике слушания, заня-

рассматривание картинок	тия предусматривают слушание ребенком произведений, его участие в действии-игре, в общении с исполнителем и персонажем, со взрослым
Двигательная активность	двигательная деятельность тесно связана с игрой, а следовательно, с предметами, игрушками, пособиями. Двигательная активность осуществляется через разнообразные движения: ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание.

2.4.2. Особенности образовательной деятельности разных видов (3-7 лет)

Вид деятельности	особенности
Игровая	Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста, основа решения всех образовательных задач Игровая деятельность в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня, во время прогулки)
Коммуникативная	решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем возрасте)
	включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная-исследовательская	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер
Конструирование	Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Изобразительная деятельность	
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются

2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня, на прогулке. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих **требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ранний возраст (1-3 года)

- поощрение за выполненные действия;
- совместные действия;
- обогащение новыми впечатлениями в игровой деятельности;
- предоставление возможности участвовать в играх, двигательных упражнениях и т.п.; поддержка детского интереса к деятельности, к окружающим предметам и др.

Младшая группа (3-4 года)

- предоставление возможности участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);

- поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявление внимания к вопросам детей, побуждение и поощрение их познавательной активности и др.

Средняя группа (4-5 лет)

- насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные системы разнообразных последовательных действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать;
- создание ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы, приобрести опыт дружеского общения, внимания к окружающим, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам;
- предоставление возможности выбора игры (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца); доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» их обсуждать и др.

Старший дошкольный возраст (5-8 лет)

- помощь детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду - старшие, самые старшие;
- создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения;
- постановка перед детьми более сложных задач;
- поддержка желания преодоления трудностей, умения доводить начатое дело до конца, нацеленность на поиск новых, творческих решений;
- развитие интереса к творчеству: поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации;
- внесение предметов, побуждающих дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы: таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.);
- обращение к книге как источнику новых знаний: из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы; организации необычных тематических дней- «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей» и др.

2.4.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая **цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности решать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Раз-

говор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения выступают: конференции, родительские собрания, родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду и др.

2.4.5 .Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Цели и задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вятки, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вятского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вятского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вятского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вятского края

2.4.6. Освоения содержания методических разработок педагогических работников *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Образовательная область	Тема	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	<i>Развитие эмоциональности детей в процессе игр-драматизаций.</i>	<i>Оформление предметно-развивающей среды Открытые мероприятия</i>

	<i>Использование режиссерских игр Формирование успешности у дошкольников</i>	<i>Совместная деятельность Концерты</i>
	<i>Формирование театрализованных навыков у дошкольников</i>	<i>Сюжетно-ролевые игры</i>
Познавательное развитие	<i>Формирование познавательного интереса в процессе ознакомления с природой родного края.</i>	<i>Дидактические игры Беседы Упражнения</i>
	<i>Игры с объектами природы, как средство формирования исследовательской деятельности дошкольников.</i>	<i>Опыты Рассматривание предметов</i>
	<i>Формирование основ народной культуры. Формирование представлений о родном городе</i>	<i>Наблюдение Чтение сказок Открытые мероприятия</i>
	<i>Развитие сенсорных эталонов у детей младшего и среднего дошкольного возраста</i>	<i>Совместная деятельность</i>
	<i>Формирование математических представлений у дошкольников</i>	
Речевое развитие	<i>Развитие связной речи с помощью различных методов и приемов.</i>	<i>Совместная деятельность Чтение книг</i>
	<i>Развитие восприятия художественных произведений через игры.</i>	<i>Рассматривание иллюстраций, картин</i>
	<i>Развитие предпосылок обучения грамоте. Развитие коммуникативности, общительности у дошкольников</i>	<i>Придумывание рассказов Выставки Детская библиотека</i>
	<i>Моделирование сказок</i>	<i>Создание мультфильмов</i>
Художественно-эстетическое развитие	<i>Синтез искусств в процессе ознакомления с картинами известных художников</i>	<i>Консультации Оформление стендов, выставок</i>
	<i>Формирование эстетического отношения к окружающему миру средствами изобразительного творчества</i>	<i>Рассматривание картин Пение песен</i>
	<i>Развитие творчества в процессе изобразительной деятельности</i>	
	<i>Организация вокальной и танцевальной студии</i>	
Физическое развитие	<i>Развитие двигательной активности в процессе занятий по акробатике.</i>	<i>Ведение дневника здоровья Показательные выступления</i>
	<i>Формирование представлений детей о здоровом образе жизни</i>	<i>Танцы</i>

Содержание обязательной части Программы соответствует примерной основной общеобразовательной программе под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой «От рождения до школы»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение ДОУ выстроено в соответствии со следующими принципами:

–информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;

–вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;

–полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды; педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

–трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Кабинеты (музыкального руководителя, медицинского, методического) и музыкальный зал оборудованы в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Наименование	Оснащение
<i>Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор</i>	<i>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильники, весы, кварцевая лампа.</i>
<i>Кабинет заведующей</i>	<i>Архив нормативно-правовой базы, компьютер, принтер, телефон.</i>
<i>Методический кабинет</i>	<i>Проектор, экран, ноутбук, принтер, компьютер, библиотека методической и детской литературы, видеотека, фильмотека, подшивка периодики, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, дидактические пособия для НОД, архив документации, коллекция дисков с детскими песнями, мультфильмами. Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки, релаксационная зона, компьютер, принтер</i>
<i>Музыкальный зал</i>	<i>Пианино, музыкальный центр, телевизор, DVD плеер, проектор, экран, ноутбук, аккордеон, Шведская стенка, баскетбольные щиты, гимнастические скамейки, спортивный инвентарь, массажные дорожки, сенсорные мячи, спортивный уголок, маты</i>
<i>Кабинет музыкального руководителя</i>	<i>Методическая литература, детские музыкальные инструменты, игры, игрушки, комплект «Детский оркестр» с набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов. Костюмы для театрализованной деятельности.</i>
<i>Коридор детского сада</i>	<i>Информационные стенды для родителей</i>

Технические средства обучения отвечают общим требованиям безопасности, возможностью использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Социально-коммуникативное развитие

Примерная основная общеобразовательная Программа	Методические пособия
<p>Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой «От рождения до школы» - М., 2014г.</p>	<p style="text-align: center;">Обязательная часть</p> <p>«Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцаковой, 2007г., М.: Мозаика-Синтез (библиотека программы воспитания и обучения в детском саду). М.: Мозаика-Синтез, 2007г.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.</p> <p style="text-align: center;">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>«Эмоциональное развитие дошкольников» Е.Н. Корчука, 2008г.</p> <p>О. И. Давыдова, А. А. Майер «Адаптационные группы в ДОУ», Сфера М.- 2005 г.</p> <p>«Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников» Сфера М.- 2006 г «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцаковой. М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>«Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста» (Кировский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования. Киров), 2009г. Т.П. Клековкиной.</p> <p>«Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду» Т.Дороновой, М.: Линка-Пресс, 2009г.</p> <p>«Управление качеством социального развития воспитанников дошкольного образовательного учреждения» Е.В. Рылеевой, Л.С. Барсуковой, Москва, Айрисс Пресс, 2003г.</p> <p>«Организация сюжетной игры в детском саду» Н.Михайленко и Н.Коротковой, М.: Линка-Пресс, 2009г.</p> <p>«Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Е.К. Ривинной, М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>«Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка» Н.С. Голицина, Москва, 2010 г.</p> <p>Программа «Я — Человек» С.А. Козловой.</p> <p>Программа «Кругозор» Л.М. Ванюшкина, Н. Ф. Виноградова «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: Просвещение 3-е издание, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондракинская и др.</p> <p>М. С. Коган «Правила дорожные знать каждому положено». Новосибирск. – 2008г.</p> <p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.А. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2002г.</p> <p>«Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника» Л. Ф. Островская</p>

Познавательное развитие

Примерная основная общеобразовательная Программа	Методические пособия
<p>Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой «От рождения до школы» - М., 2014г.</p>	<p style="text-align: center;">Обязательная часть</p> <p>Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», М – 2012г. «Комплексные занятия» по программе под ред. М. А. Васильевой. В. – 2011г. «Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса и А.Н. Веракса (пособие для работы с детьми 5-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2008г. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А. Помораевой, М.: Мозаика-Синтез, 2009г. «Занятия по конструированию из строительного материала» (в старшей и подготовительной группе) Л.В. Куцаковой, 2008г. Соломенникова Е. «Экологическое воспитание», М.:Мозаика-Синтез,2015г. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением,2015г.</p> <p style="text-align: center;">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>«Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста» И.А Коротковой. М.: Линка-пресс, 2007г. «Математическое развитие дошкольников» Г.А. Репиной. М.: Творческий центр, 2008г. «Математика в детском саду» О. Новикова: Мозаика-Синтез, 2015г. «Мир и человек» Э.Т. Галиуллиной, А.В. Кравченко, Москва, 1990г. (географический атлас для детей). «Экологическое воспитание дошкольников» Л.Н. Прохоровой (сборник) АРКТИ, 2004г. «Ознакомление дошкольников с неживой природой» С.Н. Николаевой. Педагогическое общество России, 2003г. С. Н. Николаева «Юный эколог» (система работы в младшей группе), М. – 2010г. «Познавательно — исследовательские занятия с детьми 5 — 7 лет на экологической тропе» С.В.Машикова, Г.Н.Суздалева, Л.А.Егорова и др.- Волгоград: Учитель. 2011 — 174с. «Музейная педагогика»А.Н. Морозова, О.В. Мельникова, - М.:ТЦ Сфера, 2006.-416 с.</p>

Речевое развитие

Примерная основная общеобразовательная Программа	Методические пособия
<p>Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой «От рождения до школы» - М., 2014г.</p>	<p style="text-align: center;">Обязательная часть</p> <p>«Комплексные занятия» по программе под ред. М. А. Васильевой -2011г. «Развитие речи» В.В. Гербова, М.: Мозаика-Синтез, 2009г. «Книга для чтения в детском саду и дома» (для детей 5-7 лет) В.В. Гербовой, М.П. Ильчука. Издательство М.: Оникс, 2009г.</p>

	<p align="center">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>«Правильно ли говорит ваш ребёнок» А.И. Максакова. 3-е издание исправленное и дополненное. М.: Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>Обучение грамоте в детском саду / под. ред. Н.С., Дурова Н.В., Невская. М.: Педагогика, 1994.</p> <p>«Методика развития речи» О.С. Ушаковой, М.: Творческий центр, 2004г.</p> <p>«Развитие речи и творчества дошкольников» О.С. Ушаковой. М.: Творческий центр, 2009г.</p> <p>«Занятия по развитию речи в детском саду»/ под. ред. О.С. Ушаковой, М., 1993г.</p> <p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О. С. Ушакова</p> <p>Детские художественные книги по программе каждой возрастной группы российских и зарубежных авторов.</p> <p>Хрестоматии различных авторов для детей дошкольного возраста.</p> <p>Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой». – М.: 2003г.</p>
--	--

Художественно-эстетическое развитие

Примерная основная общеобразовательная Программа	Методические пособия
<p>Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</p> <p>«От рождения до школы» - М., 2014г.</p>	<p align="center">Обязательная часть</p> <p>«Занятия по изобразительности» (в старшей группе д/сада). Т.С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>«Занятия по конструированию из строительного материала» (подготовительная группа) Л.В. Куцаковой. М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности» (в средней группе д/сада) Т.С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>«Занятия по изобразительности (во II мл.группе). Т.С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>«Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зайцева. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>«Комплексные занятия» по программе под ред. М. А. Васильевой.– 2011г.</p> <p align="center">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности в средней-подготовительной группах». Г.С. Швайко.</p> <p>«От навыков к творчеству» Е.В. Барановой, А.И. Савельевой (для детей 2-7 лет). Москва, 2009г.</p> <p>«Работа с бумагой в нетрадиционной технике» Н.Г. Пищикова.: Москва. 2009 г.</p> <p>«Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (конспекты занятий с аудиоприложениями) старшая, подготовительная группы. Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2009г.</p> <p>«Ах, карнавал» (праздники в детском саду) И.Новоскольцевой, И. Каплуновой. Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2007г. (1-е и 2-е пособия).</p>

	<p>«Мы играем, рисуем, поём» (комплексные занятия) И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2006г.</p> <p>«Топ-топ, каблучок» 1-2 часть (танцы в д/саду) И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Изд. «Композитор» С-Петербург, 2000г.</p> <p>«Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (по всем возрастным группам). Издательство «Композитор» С-Петербург, 2000г.</p> <p>О. Лыкова «Цветные ладошки», программа, М.: 2014г.</p>
--	--

Физическое развитие

Примерная основная общеобразовательная Программа	Методические пособия
<p>Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</p> <p>«От рождения до школы» - М., 2014г.</p>	<p>Обязательная часть</p> <p>«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензунаева М. Мозаика-Синтез, 2009г. (мл., ср., ст. группы).</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Утренняя гимнастика в д/с» Е.Н. Вареник, М. - 2008г.</p> <p>Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений «Здоровье с детства» Т.С. Казаковцевой, 1997г.</p> <p>Маханёва М.Д. «Воспитание здорового ребенка» М. МО РФ, 1998г.</p> <p>М. Д. Маханёва «Индивидуальный подход к ребенку в ДОУ», М. – 2006г.</p> <p>Физкультурно-оздоровительная работа д/с в контексте ФГТ, под. ред. Микляевой Н. В., М. – 2011.</p> <p>Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет, Картушина М. Ю., М. – 2012.</p> <p>«Навстречу друг к другу». Психолого-педагогическая технология М. Н. Попова</p> <p>«Здоровый малыш» З. Бересневой. (Программа оздоровления детей в ДОУ). М. – 2004г.</p>

3.3. Распорядок и /или режим дня.

МКДОУ д/с №16 работает 5 дней в неделю, 10,5 часов (с 7.00 до 17.30);

Учебный год в ДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Структура учебного года в МКДОУд/с №16:

Диагностический период начало года	3-4 неделя сентября	2-недели
Учебный период	с 1 сентября по 31 мая	36 недель
Каникулы	1 неделя февраля	1 неделя
Диагностический период конец года	3-4 неделя мая	2 недели

**воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями,
состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Образовательная деятельность осуществляется через:

- непосредственно образовательную деятельность
- образовательную деятельность в ходе режимных моментов
- самостоятельную деятельность детей
- взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с СанПин **непосредственно образовательная** деятельность в течение дня занимает:

В группах детей в возрасте 1 – 2 года – 20 мин

В группах детей в возрасте 2 – 3 года – 20 мин

В группах детей в возрасте 3 - 4 года - 30 мин.

В группах детей в возрасте 4 - 5 лет – 40 мин.

В группах детей в возрасте 5 - 6 лет – 75 мин.

В группах детей в возрасте 6 – 7 лет - 90 мин.

На образовательную деятельность, осуществляемую **в ходе режимных моментов**, предусмотрено

В группах детей в возрасте 1 – 2 года – 20 мин

В группах детей в возрасте 2 – 3 года – 20 мин

В группах детей в возрасте 3 - 4 года - 160 мин.

В группах детей в возрасте 4 - 5 лет - 165 мин.

В группах детей в возрасте 5 - 6 лет - 110 мин.

В группах детей в возрасте 6 – 7 лет - 100 мин.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В середине каждого НОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут. НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию. Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается. Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе. **Взаимодействие с семьями** воспитанников осуществляется ежедневно в течение 20-40 минут в каждой возрастной группе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (кружки, работа по интересам и т.п.) для детей дошкольного возраста, не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;

- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Каникулы.** В середине года (1 неделя февраля) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательная деятельность не проводятся.

- **Общественно полезный труд** детей средней, старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Учебный план МКДОУ д/с №16

№ п/п	Возрастная группа Образовательная область	Группа раннего возраста	1-я младшая (2-3 г)	2-я млад- шая (3-4г)	Сред- няя (4-5 л)	Стар- шая (5-6л)	Подго- тови- тельная (5-6 л)	Примеча- ние
I	Физическое развитие.							
1	Физическая культура Развитие движений	- 2	3	3	3	3	3	
II	«Познавательное развитие»							
1	Игры с дидактическим мате- риалом Игра-занятие со строительным материалом	2 1	-	-	-	-	-	В повсе- дневной де- ят-ти
2	Формирование элементарных математических представлений	-	1	1	1	1	2	
3	Познаватель- исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	-	-	-	-	1	1	
4	Формирование целостной карти- ны мира Развитие ориентировки в окру- жающем	- 1	1	1	1	1	1	
III	«Социально-коммуникативное развитие»							
		-	-	-	-	-	-	В повсе- дневной де- ят-ти
IV	«Речевое развитие»							
1	Развитие всех компонентов устной речи.	2	1	1	1	2	1	
2	Подготовка к обучению гра- моте	-	-	-	-	-	1	

V «Художественно-эстетическое развитие»								
1	Рисование	-	1	1	1	2	2	
2	Лепка	-	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Аппликация	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Художественный труд	-	-	-	-	-	-	В повседневной деятельности
5	Музыка	2	2	2	2	2	2	
	Обязательная часть	10	10	10	10	13	14	
	Часть формируемая участниками	-	-	1	2	2	3	
	Всего занятий в неделю	10	10	11	12	15	17	
	Всего занятий за учебный год	360	360	396	432	540	612	

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

- **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Коррекция режима дня проводится на основе следующих положений:

- соответствие возрастным особенностям детей;
- учет сезонных изменений 2 раза в год,
- смена деятельности ребенка, обеспечивающая полное функциональное восстановление организма;
- недопустимость частых изменений режима;
- постепенность перехода к измененному режиму;
- выделение времени для непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов, самостоятельной (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) деятельности детей, организованной как воспитателем, так и самим ребенком, времени на присмотр и уход;
- недопустимость замены свободного времени другими формами организации.

Режимы дня

Режимные моменты	Время					
	Ранний возраст	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
В ДОУ:						
Приём детей	7.00-7.50	7.00-7.55	7.00-8.00	7.00 - 7.45	7.00 – 7.55	7.00 – 8.15
Подготовка к гимнастике, утренняя гимнастика	7.50 – 7.55	7.55-8.00	8.00- 8.05	7.45 – 7.53	7.55 - 8.15	8.15 – 8.35
Игры, подготовка к завтраку,	7.55 – 8.05	8.00 –8.10	8.05 –8.15	7.53 –8.20	8.15 –8.25	8.35 –8.40
Завтрак	8.05 – 8.30	8.10 –8.30	8.15 –8.40	8.20 - 8.45	8.25 – 8.45	8.40 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.30-9.00	8.30 – 9.00	8.40 –9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20	9.00 –9.40	9.00 -9.40.	9.00 - 9.50	9.00-10.00.	9.00 –10.50
Игры, подготовка к прогулке	9.20- 9.50	9.40 –10.00	9.40 - 10.10	9.50 – 10.30	10.00 – 10.50	10.50 – 11.00
Прогулка	9.50-11.00	10.00 – 11.20	10.10 - 11.30	10.30- 11.50	10.50 - 12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.30	11.20 – 11.40	11.30 - 11.50	11.50 - 12.10	12.10 - 12.30	12.20 -12.35
Обед	11.30-12.00	11.40 - 12.00	11.50 - 12.10	12.10 - 12.40	12.30 - 12.50	12.35 -13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	12.00-15.00	12.00 - 15.00	12.10 - 15.00	12.40 - 15.00	12.50 - 15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъём, зарядка после сна	15.00-15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 -15.15
Полдник	15.15 -15.30	15.15 - 15.30	15.15- 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 -15.30
Непосредственно образовательная деятельность	15.30-15.40	15.30 - 15.40	15.30 - 15.45	15.30- 15.50	15.30 - 15.55	15.30 -16.00
Игры, совместная деятельность со взрослым	15.40-16.30	15.40 - 16.30	15.45 - 16.30	15.50 - 16.30	15.55 - 16.30	16.00 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, уход домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 -17.30
Дома:						
Прогулка	17.30-18.30	17.30 – 18.30	17.30 - 18.30	17.30 - 18.30	17.30 - 18.30	17.30 -18.30

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательные области	Традиции
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Фотовыставки и фотогазеты из жизни ДОУ и семьи</i>
	<i>Проведение Дня открытых дверей для детей, родителей</i>

	<i>и коллег</i>
	<i>Празднование "Дня защиты детей"</i>
	<i>«Масленица»</i>
	<i>Праздник для пап, посвященный Дню Защитника Отечества</i>
	<i>Праздник для женщин, посвященный 8 марта</i>
	<i>День открытых дверей</i>
	<i>Концерт, посвященный Дню Победы</i>
	<i>Выпускной бал</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<i>«Праздник осени» в ДОУ</i>
	<i>« День знаний"</i>
	<i>Праздник «День народного единства»</i>
	<i>Совместные мероприятия с родителями, посвященные Дню Матери</i>
	<i>День безопасности дорожного движения</i>
	<i>Экологические акции</i>
	<i>День Земли</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Тематические Дни и Недели в детском саду</i>
	<i>Конкурсы чтецов</i>
	<i>Сочинение стихов, рассказов</i>
	<i>Интеллектуальный конкурс</i>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Тематические выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества</i>
	<i>Организация ярмарок</i>
	<i>Развлечение для детей «Яблочный Спас»</i>
	<i>Праздник «Новый год»</i>
	<i>Развлечение «Рождество в детском саду»</i>
	<i>Совместные концерты</i>
<i>Физическое развитие</i>	<i>Неделя здоровья</i>
	<i>Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей</i>
	<i>"Малая летняя олимпиада»</i>
	<i>"Зимняя спартакиада"</i>

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Комплексное оснащение развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает возможности:

–осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;

–организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

–построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

–организации разнообразной игровой деятельности;

–выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;

–освоения детьми, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья, основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого-меди-

педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

–учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

–использования образовательных технологий деятельностного типа;

–эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;

–физического развития воспитанников;

–Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей, учета полоролевой специфики.

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция отвечают принципам:

1. Учет возрастных особенностей

2. Способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательная-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также активизации двигательной активности ребенка;

3. Отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям;

4. Способствует развитию ведущей деятельности – игровой.

Оборудование для продуктивной деятельности групп представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения:

набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации;

оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы;

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития.

Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания;

группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий;

Материалы и оборудование для двигательной активности в физкультурном зале включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;

Группы оснащены игрушками, обладающими следующими качествами:

-полифункциональность. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;

-возможность применения игрушек в совместной деятельности. Игрушки пригодны к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициируют совместные действия - коллективные построения, совместные игры;

-дидактические свойства. Игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);

-принадлежность к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Игровое оборудование для образовательной области социально-коммуникативное развитие

- *Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол)*
- *Наборы игровой мебели*

- Наборы игрушечной посуды
- Наборы парикмахера
- Наборы медицинских игровых принадлежностей
- Игровой модуль «Кухня»
- Игровой модуль «Парикмахерская»
- Тематические игровые модули
- Набор предметных карточек «Профессии», «Символика», «Семья», «Город», «Дни воинской славы».
- Плакаты «Этикет для самых маленьких», «Герб РФ»
- Сюжетные игрушки
- Костюмы для театральных постановок
- Игрушки для кукольного театра, ширмы.
- Машины- каталки тематические
- Машины тематические
- Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»
- Набор дорожных знаков
- Макет «Железная дорога», «Проезжая часть», «Перекресток»
- Костюм регулировщика
- Макет светофора
- Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности»
- Набор предметных карточек «Транспорт»
- Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности»
- Плакаты «При пожаре звонить», «02», «Скорая помощь»
- Набор предметных карточек «Пожарная безопасность», «Лекарственные и ядовитые растения»
- Подбор иллюстраций с рассказами «Приключения Стобеда»

Игровое оборудование для образовательной области познавательное развитие

- Серия картин «Знакомим дошкольников с миром животных», «Животные и их детеныши», «Тематический словарь в картинках»
- Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные» и др.
- Серия демонстрационных сюжетных тематических картин
- Домино с цветными изображениями
- Шнуровки различного уровня сложности
- Игрушки-персонажи
- Напольный конструктор деревянный
- Наборы настольного конструктора
- Набор счетного материала
- Счетные палочки
- Комплект цифр и букв на магнитах
- Набор плоскостных геометрических фигур
- Наборы раздаточного математического оборудования
- Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм
- Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры»
- Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей
- Увеличительное стекло
- Набор контейнеров
- Дидактический стол с набором игр
- Мольберт для рисования
- Наборы игрушек «Помощник», «Кухня»
- Лопатки
- Детские ведерки
- Грабли

- Веники
- Палочки
- Лейки
- Щетки для одежды
- Бросовый материал для ручного труда
- Ножницы
- Набор картинок «Одежда», «Сервировка стола», «Профессии», «Инструменты»
- Мультимедийные презентации

Технические средства обучения

- Магнитофон
- Компьютер
- Ноутбук
- Проектор с экраном
- Музыкальный центр
- Телевизор
- Вспомогательные технические средства
- Цифровой фотоаппарат
- Носители информации
- Тематические презентации

Игровое оборудование для образовательной области речевое развитие

- Зеркало, шпатель
- Стимульный диагностический материал
- Наборы предметных карточек по темам
- Набор сюжетных карточек по темам
- Предметные игрушки-персонажи
- Плакаты «Буквы», «Звуки»
- Рабочие тетради
- Прописи
- Игрушки предметные
- Игрушки для кукольного театра
- Дидактические игры «Цепочка слов», «Назови звук», «Читаем по слогам»
- Книжки-малышки
- Энциклопедии для малышей
- Комплекты детских книг для каждого возраста
- Детские энциклопедии
- Иллюстрации к детской художественной литературе
- Портреты писателей

Игровое оборудование для образовательной области художественно-эстетическое развитие

- Магнитная доска, доска для мела
- Мольберт
- Репродукции художников
- Портреты художников-иллюстраторов
- Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка)
- Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка»
- Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования
- Бумага для рисования
- Палитра
- Стаканчики
- Трафареты
- Кисочки беличьи, кисточка щетинная
- Карандаши простые, цветные
- Мелки восковые

- Бумага цветная
- Картон цветной, белый
- Безопасные ножницы
- Клей канцелярский
- Пластилин, доска для работы с пластилином
- Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями
- Набор шумовых
- музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки)
- Металлофон
- Комплекты костюмов театрализованной деятельности
- Шапочки для театрализованной деятельности
- Ширма для кукольного театра настольная
- Игрушки-персонажи
- Флажки разноцветные
- Ширмы для театра
- Куклы
- Елки искусственная
- Гирлянды
- Наборы елочных игрушек
- Мишура

Игровое оборудование для образовательной области физическое развитие

- Ключка с шайбой
- Обручи пластмассовые
- Палка деревянная гимнастическая
- Мячи разного диаметра
- Набор кеглей
- Дуги для подлезания
- Коврики массажные
- Корректирующая дорожка
- Шведская стенка, мягкие модули
- Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями)
- Щиты для бросания, маты
- Кольцесброс
- Мешочки для равновесия
- Скакалки детские
- Шнуры
- Канат для перетягивания
- Флажки разноцветные
- Ленты
- Атрибуты к подвижным играм.
- Набор предметных карточек «Предметы гигиены»
- Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня».
- Плакаты по ЗОЖ
- Настольно-печатные игры «Режим дня»
- Дидактические игры «Одень куклу», «Кому что нужно», «Витамины».
- Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница»
- Предметные картинки, иллюстрации «Гигиена тела», «Этикет в детском саду».

Краткая презентация основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Наименование образовательного учреждения	Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 16 города Слободского Кировской области (МКДОУ д/с № 16)	
Год основания	1964 год	
Адрес	613150 Кировская область, город Слободской, ул. Кедровая, 7.	
Фамилия, имя, отчество руководителя; контактный телефон, E-mail	Заведующая детским садом	Шубина Светлана Викторовна Телефон: 8 (83362) 4-92-54 detsad.16@yandex.ru
Сайт ОУ	http://detskisad16ucoz.ru	
Режим работы	МКДОУ д/с № 16 работает 5 дней в неделю кроме субботы, воскресенья и праздничных дней. Учреждение функционирует в режиме 10,5 часов пребывания с 7.00 до 17.30 часов.	

Уровень и направленность реализуемых программ	
Основная общеобразовательная программа	Основная образовательная программа дошкольного образования дошкольного образования
Нормативный срок освоения	Учебный год
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ	
основной образовательной программы дошкольного образования	
<i>Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий</i>	
Обязательная часть	
Образовательные области развития детей	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» 2014 год
	<i>Программы, методические пособия, технологии</i>
Физическое развитие	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензунаева М. Мозаика-Синтез, 2009г. «Здоровый малыш» З. Бересневой. (Программа оздоровления детей в ДОУ). М. – 2004г. «Здоровье с детства» Т.С. Казаковцевой, 1997г. Маханёва М.Д. «Воспитание здорового ребенка» М. МО РФ, 1998г

Познавательное развитие	<p>«Занятия по формированию элементарных математических представлений») И.А. Помораевой, М.: Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>«Занятия по конструированию из строительного материала» (в старшей и подготовительной группе) Л.В. Куцаковой, 2008г.</p> <p>«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» (во 2-й младшей группе) О.В. Дыбиной, М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников», М – 2012г.</p> <p>«Комплексные занятия» по программе под ред. М. А. Васильевой. В. – 2011г.</p>
Речевое развитие	<p>«Развитие речи» В.В. Гербова, М.: Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>«Комплексные занятия» по программе под. ред. М. А. Васильевой - 2011г.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Организация сюжетной игры в детском саду» Н.Михайленко и Н.Коротковой, М.: Линка-Пресс, 2009г.</p> <p>«Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцаковой, 2007г., М.: Мозаика-Синтез (библиотека программы воспитания и обучения в детском саду). М.: Мозаика-Синтез, 2007г.</p> <p>«Комплексные занятия» по программе под ред. М. А. Васильевой. В. – 2011г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>«Занятия по конструированию из строительного материала» (подготовительная группа) Л.В. Куцаковой. М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>«Комплексные занятия» по программе под ред. М. А. Васильевой.– 2011г.</p>
Часть, формируемая участниками образовательного процесса отражает:	
Физическое развитие	<p>«Навстречу друг к другу». Психолого-педагогическая технология М. Н. Попова Проект МКДОУ детского сада № 16 г. Слободского «Построение единого здоровьесберегающего образовательного процесса развития ребенка в ДОУ и семье», 2009г. Комплексно-целевая программа «Здоровье» МКДОУ детского сада № 16 Слободского района Кировской области, 2012г.</p>
Познавательное развитие	<p>«Ознакомление дошкольников с неживой природой» С.Н. Николаевой. Педагогическое общество России, 2003г.</p> <p>С. Н. Николаева «Юный эколог», М. – 2010г.</p> <p>«Познавательльно — исследовательские занятия с детьми 5 — 7 лет на экологической тропе» С.В.Машкова, Г.Н.Суздалева, Л.А.Егорова и др.- Волгоград: Учитель. 2011 — 174с.</p>
Речевое развитие	<p>«Методика развития речи» О.С. Ушаковой, М.: Творческий центр, 2004г.</p> <p>«Занятия по развитию речи в детском саду»/ под. ред. О.С. Ушаковой, М., 1993г.</p> <p>Ушакова О. С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой». – М.: 2003г.</p>

	«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О. С. Ушакова Программа по обучению грамоте Л. Е. Журова
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Я — Человек» С.А. Козловой. Программа «Кругозор» Л.М. Ванюшкина, Н. Ф. Виноградова «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: Просвещение 3-е издание, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондракинская и др. М. С. Коган «Правила дорожные знать каждому положено». Новосибирск. – 2008г. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.А. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2002г.
Художественно-эстетическое развитие	«Праздник каждый день» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (конспекты занятий с аудиоприложениями) старшая, подготовительная группы. Изд. «Мы играем, рисуем, поём» (комплексные занятия) И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2006г. «Топ-топ, каблучок» 1-2 часть (танцы в д/саду) И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Изд. «Композитор» С-Петербург, 2000г. «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (по всем возрастным группам). Издательство «Цветные ладошки» О. Лыкова
Традиции	Проведение Дня открытых дверей для родителей и коллег Празднование "Дня защиты детей" «Масленица» Праздник для пап, посвященный Дню Защитника Отечества Праздник для женщин, посвященный 8 марта Концерт, посвященный Дню Победы Выпускной бал «Праздник осени» в ДОУ « День знаний" Праздник «День народного единства» Совместные мероприятия с родителями, посвященные Дню Матери Организация ярмарок Неделя Здоровья Развлечение для детей «Яблочный Спас» Праздник «Новый год» Развлечение «Рождество в детском саду» Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей "Малая летняя олимпиада»
Кадровое обеспечение необходимые количество и уровень подготовки кадров, непосредственно принимающих участие в реализации основной общеобразовательной программы	
Общее количество руководящих работников	Заведующая детским садом – 1 Заместитель заведующей - 1
Общее количество педагогов	17

<i>2020в</i>		
Педагогический состав	Воспитатель – 14 Музыкальный руководитель -1 Инструктор по физической культуре– 1 Педагог – психолог-1	
Квалификационный ценз педагогов		
Высшая квалификационная категория:	7 педагогов	41 %
Первая квалификационная категория:	3 педагога	18%
Образовательный ценз руководящих работников		
Высшее профессиональное	2	100%
Образовательный ценз педагогов		
Высшее профессиональное:	3	18%
Среднее профессиональное:	13	76%
Педагогический стаж педагогов		
до 5 лет	3	17%
от 5 до 10 лет	2	12%
от 10 до 15 лет	2	12%
свыше 15 лет	10	59%

Доступность качественного образования	
Комплектование групп	9 групп.
Предельная численность воспитанников в группах	Количество детей в группах общеразвивающей направленности определяется исходя из расчета площади групповой (игровой): - для ясельных групп не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка; - для дошкольных групп не менее 2,0 метров квадратных на 1 ребенка.
Структура групп	Возрастная группа детей раннего возраста с 2-3 лет Возрастные группы детей дошкольного возраста: - вторая младшая с 3-4 лет - средняя с 4-5 лет - старшая с 5-6 лет - подготовительная к школе группа с 6-7 лет
Индивидуальная коррекционная работа	Осуществляют все педагоги дошкольного учреждения
Материально-техническое обеспечение	
наличие помещений, в которых осуществляется реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования, их здоровое и безопасное состояние	
Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН).	
Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ	
Общая площадь земельного участка	937,0 кв.м;
Общая площадь здания	1427,1 кв.м
Уголки развития детей в групповых помещениях	
Познавательное развитие детей	- Уголок познавательной деятельности - Зона экспериментальной деятельности - Уголок безопасности
Речевое развитие детей	- Речевой уголок - Книжный уголок
Физическое развитие детей	- Уголок физического развития

	<ul style="list-style-type: none"> - Уголок здоровья - Уголок безопасности 	
Художественно-эстетическое развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - Уголок художественного творчества - Уголок музыкально-театральной деятельности 	
Социально-коммуникативное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - Уголок сюжетно-ролевых игр - Уголок настроения - Уголок труда. 	
Информационно-методическое обеспечение		
необходимые количество и качество программно-методических материалов и информации, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования и взаимодействие с семьей по реализации указанной программы		
Информационно-коммуникационные средства		
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 16 города Слободского Кировской области (МКДОУ д/с № 16)	Телевизор	1
	Музыкальный центр	1
	Компьютер	4
	Ноутбук	2
	Принтер, сканер (черно-белый)	3
Число педагогов, владеющих компьютером (в % к общему числу)		100%
Методическое сопровождение основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	Методический кабинет Кабинет музыкального руководителя	
Индивидуальная коррекционная работа	Педагог - психолог	
Оборудование и оснащение пространства ДОУ	Музыкально-физкультурный зал Кабинет музыкального руководителя (костюмерная в кабинете музыкального руководителя) Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках (шведские стенки, горки, дуги для подлезания и т. д). Спальни Дорожно - транспортная площадка Цветники Огород	
Дополнительная информация		
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников		
Функциональное взаимодействие с родителями	Формы взаимодействия с родителями	
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой МКДОУ д/с №16; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МКДОУ д/с №16; - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике) 	
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - презентация достижений; 	
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы;
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; организация вернисажей, выставок детских работ

Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

МКУ «Городской методический кабинет»	Научно-методическое сопровождение Консультационная поддержка
ОГИБДД УВД г. Слободского	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности
Муниципальное учреждение «Детская библиотека» им. А. Грина	Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей
МКОУ ДОД ДЮСШ	Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного физического и личностного развития
МКОУ СОШ № 14	Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе
ЦКР «Паруса»	Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, интеллектуального и личностного развития ребенка Культурологическое обеспечение процесса образования детей

Разработчики основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Педагогический коллектив при согласовании и с учетом потребностей субъектов образовательного процесса